

## Sadržaj

Uvod 3

Definicija i sadržaj organizacionih promena 5

Upravljanje promenama kulture u Hambro 6

Izvori organizacionih promena 7

Proaktivna orijentacija 10

Križa kao izvor organizacionih promena 12

Ljudski resursi u velikim međuna. orijent. kompa. 14

Lideri promena 19

Osobine uspešnog lidera 19

NEIL CROFT „Autentično liderstvo” 22

Liderstvo u multinacionalnim kompanijama 23

Menadžm. ljudskih res. u multina. kompa. i mrežna tehn. 25

Postupak sprovođenja promena 27

Zaključak 29

Literatura 31

"Biti bolji znači menjati se;

biti savršen podrazumeva neprekidne promene."

Vinston Čerčil, govor u parlamentu, 1925.

Uvod

U svakodnevnom govoru, često se susrećemo sa terminima kao što su dinamičnost, promenljivost, turbulentnost i slično, a koji se koriste sa ciljem opisivanja savremenog okruženja. Stalni razvoj novih tehnologija, sve sofisticiraniji ukus potrošača i konstantni rast njihovih zahteva za kvalitetom proizvoda i usluga, globalizacija tržišta, razvoj informaciono-komunikacionih tehnologija i Interneta do nivoa koji je do pre samo par godina bio nezamisliv, samo su neki od faktora koji oblikuju uslove u kojima danas organizacije posluju. Statičnost i inertnost se u novonastalim uslovima surovo kažnjavaju od strane zahuktale konkurencije, stoga anticipiranje savremenih tokova u poslovanju i spremnost organizacija na proces permanentnog prilagođavanja istim postaju neminovnost ako se želi opstati na tržištu.

Neka nam u cilju boljeg razumevanja ovakvog pristupa posluži sledeća metafora: zamislićemo kako na samoj obali mora, nadomak vode, stoji zamak od peska. Neki delovi zamka asociiraju na tradicionalan oblik organizacije, jer zamak ima oblik koji podseća na piramidu sa visokim, debelim zidovima, grudobranom i tornjevima. Grupa ljudi koja je do skora radila na pravljenju ovog zdanja, pokušala je da ga unapredi na sve moguće načine. Kanal oko zamka je rekonstruisan, poduprt je glavni ulaz, obnovljen zid tako što su u njega ubačena drvca kao ojačanje, itd. Međutim, sa nadolaskom plime, voda odnosi delove zamka. Svesna onoga što je voda uradila drugim ovakvim zdanjima, grupa zaključuje da su svi pokušaji de se stari zamak rekonstruiše uzaludni. Kako nadolazeći talasi plime sve više podrivaju same temelje zamka, grupa ljudi dolazi do zaključka da je samo pitanje vremena kada će se zdanje srušiti. Grupa odustaje od daljih pokušaja i obeshrabreno odlazi sa plaže.

Sada zamislimo kako na posedu iznad zamka, tamo gde plima ne dopire, druga grupa gradi jedno niže zdanje. Zaokupljena je poslom na izgradnji zdanja koje je ravno, aerodinamičnog oblika i koje predstavlja efikasniju verziju starog zamka. Objekat se nalazi na liniji maksimalnog nivoa vode u periodu plime. Ideja kojom se ova grupa rukovodi je da će izgradnjom strukture iznad nivoa do koga voda dolazi u periodu plime, uz ravnu, aerodinamičnu formaciju objekat izdržati udare vetra i talasa.

**----- OSTATAK TEKSTA NIJE PRIKAZAN. CEO RAD MOŽETE  
PREUZETI NA SAJTU. -----**

[www.maturskiradovi.net](http://www.maturskiradovi.net)

**MOŽETE NAS KONTAKTIRATI NA E-MAIL: [maturskiradovi.net@gmail.com](mailto:maturskiradovi.net@gmail.com)**